

Fünfte Symphonie

Trompete II in A

I

P. Tschaikowsky, Op. 64
(1840-1893)

Andante 19 **A** 16 **B** 9 **C** 14 Viol.

83 **D** 1 **ff** **ff** *sempre ff* 1

92 1

99 **E** **ff**

107 **F** 12 **fff**

Poco meno animato 3 **G** 12 **Tempo I** 18 **Un pochettino più animato** 10 **H** 10 **Molto più tranquillo** Fl. Ob. Klar.

128 **string.** 1 2 **Tempo I** 1 **f** **mf cresc.** **f cresc.** **fff**

196 **fff** **fff** **fff** **I** 2

206 **fff** **ff** **f** **K** 26

240 **L** 11 **Ob. I.** **M** 1 **ff** 1

261 1 **N** 16

Trompete II in A

285 *Fl. I* O *ff*

295 *fff*

304 *ff* P *f*

312 *Fl. I* *Ob.* Q R S T *ff*
Fag. Pos. I

368 *Poco meno animato* *string.* *Tempo I* *3*

391 *mp* *pp* *mf* *pp* *p* *pp* *ppp* U *Tr. I*

402 *Un pochettino più mosso* *Molto più tranquillo come sopra* V *Fl., Ob., Klar.*

443 *f* *mf cresc.* *f cresc.* *fff* *Tempo I* *1*

453 *fff* W *fff*

460 *fff* *ff* *f* *2*

471 X *Fl. I* *Klar. I* Y *ff* *p*

491 *p* *cresc.*

Trompete II in A

3

497 *f cresc.*

508 *fff* *ff*

509 *f*

515 *p* *pp*

Z

Aa

Bb

4

18

II

Andante cantabile, con alcuna licenza

animando *riten.* **A** *sostenuto animando sostenuto* Con moto

12 1 3 1 4 1

2

animato *sostenuto* Tempo I *animando* *riten.* *sostenuto* Poco più *animato* *riten.* Tempo I

3 5 2 1 1 2 4 1 1 **B** 1

25

animando *riten.* *animando* Poco più mosso

C Fl. Viol. Br. Vell.

2 2 2

46

Tempo I *animando* *riten.* Più animato *riten.* Poco meno Moderato con anima

1 1 1 1 5 9 **D** 8 **E** 8 **F** Ob. I Fl. Ob. Klar.

ff

56

string. Tempo precedente

Trpt. I *ff* *ff*

96

Tempo I *animando* *riten.* *sostenuto*

8 **G** 2 1 3

104

animando *sostenuto* **H** *animando* *riten.* Più mosso Un poco più animato

1 1 2 1 1 6 4 **I** 2

122

Trompete II in A

riten. Fl., Ob., Klar.

Andante mosso 3

animando un poco

140 *ff* *ff* *fff*

150 *ff*

Molto più andante

152 *fff*

animando *riten.* Più animato *riten.*

154 *ff* *mf* 1 1

Allegro non troppo

158 *fff* 3 3 3 3

163 *fff* *riten.* 4 *Tempo I* 13 *riten. molto* 1

III

Valse

Allegro moderato

11 A 25 B 8 C 10 D 26 E 15 F Kl. Fl.

97 Kl. Fl. Fl. I G Klar. I *mp*

105 *mp* *mp* *mp* 6

118 H 24 I 11 K 25 L 8 M 10 N 23 O 22 P 15 (Pk.)

256 Q Viol. I *ff*

Trompete II in A

5

IV

Finale

Andante maestoso

Viol. **A** 12 *sf>pp* poco a poco cresc. - - - *sfp* *pp*

22 *p* *mf* **B** 8 4 Fl. Ob. *f* *ff*

42 **C** 10 *ff* Fl. I **D** 4 *ff*

65 *ff*

70 **E** 3 *ff* **F** 5 Viol. I *mf* **G** 7 *f*

82 *ff*

116 **H** 8 **I** 20 **K** 16 4 *ff*

168 *ff* Hr. II, IV **L** 1 *ff*

180 *ff*

190 *ff*

201 **M** *ff* **N** 3 4 *ff*

218 *f* *ff* **O** *ff* **P** 27 24 *ff*

Trompette II in A

27 24

Q 8 Poco più animato

282 Ob. *ff* *f* *ff*

303 *ff* Tempo I 3

316 *ff* *ff* 1

R 15 S 6 Viol. 7 T

324 *mf* *f*

358 *ff* *f*

363 *ff* *ff* *f*

U 14 V 8 W 16 X 7

368 *fff* Trpt. I *pp* *mp*

421 Hr. I, III Trpt. I Poco meno mosso

ff 1 *mf* *mf* *ff* 1

Molto vivace

434 *fff* *sempre fff*

444 3 3 3 3 3 3 3 3

Y

452 *fff*

461 1 1 1 *riten. molto*

Trompete II in A

7

Moderato assai e molto maestoso

Viol., Br., Vcll.

