

Tragische Ouvertüre

für Orchester

d-moll

35

Johannes Brahms op. 81

Klarinette I in B

Allegro, ma non troppo

ff *Viol. I* *Ob. I* *sf* *sf* *ff*

14 *sf* *sf* *marc.*

20 **A** *sf*

27 **B** *espress.* *p*

34 *cresc.* *f*

41 **C** *poco f* *f*

48 *più f* *f* *cresc.*

53 *f* *f* *f* *cresc.* *ff* *ff*

61 **D** *sf* *sf* *sf* *Ob.* *12*

82 **E** *pp sempre* *3*

Klarinette I in B

96 *pp* *un poco* *mp*

107 Viol. I *p dolce* **F**

119 *cresc.* *f*

130 *marc.* *f*

139 *cresc.* *ff* **G**

147 *sf* *sf* *sf*

154 *sf* *sf* *sf*

160 *f* *f* *f* *pesante* **H**

167 *sf* *sf* *sf* *sf*

175 *sf*

180 *ff* Viol. **I**

193 *molto p sempre* *pp* *p*

K Molto più moderato (♩ = ♩)

208 *p dolce*

215

224 *p* *dim.*

L

232 *p dolce*

245 *cresc.*

M

249 *dolce* *dim.*

N Tempo primo (♩ = ♩) (ma tranquillo)

264 *pp* *mp*

P

308 *p dolce*

316 *cresc.* *f*

marc.

326

Q

334 *ff*

341 *sf* *sf*

Klarinette I in B

347 *sf sf sf sf*

353 *f*

360 *pesante* **R** *dim. mp espress.*

368 *cresc. cresc.*

375 *ff ff*

382 **S**

388 *ff*

396 *sf sf* **T** *4 2 Kb.*

409 *Solo* *p espress.* *un poco sost.* *f dim. p*

417 *in tempo* *f cresc.*

424 *ff*

Tragische Ouvertüre

für Orchester

36

Klarinette II in B

d-moll

Johannes Brahms op. 81

Allegro, ma non troppo

6 Viol. I Ob. I

ff *f* *sf* *sf* *ff* *sf*

15 *sf* *marc.* **A**

24

32 **B** *espress.* *p* *cresc.* *f*

41 **C** *2* *poco f* *f* *più f*

49 *f* *cresc.* *f*

55 *f* *f* *cresc.* *ff* *ff* *sf*

64 **D** 16 Klar. I **E** 1 2 3 4 5 3 *pp sempre*

96 Klar. I *pp* *un poco* *mp* **6**

114 **F** Klar. I *p dolce* *cresc.*

126 *f* *marc.* *f*

138 **G** *f* *cresc.* *ff*

Klarinette II in B

315 *cresc.* *f*

328 *ff* **Q**

337 *sf* *sf*

345 *sf* *sf* *sf* *sf*

353 *f* *pesante*

362 *espress.* *dim.* *mp* **R**

371 *cresc.* *cresc.* *ff*

380 *ff* **S**

388 *ff*

398 *sf* *sf* *p espress.* **T** Klar.I *un poco*

414 *sosten.* *f dim.* *p*

423 *in tempo* *f cresc.* *ff*