

Peter Ilyich Tchaikovsky  
March Slav, Op. 31

Corno II in F.

Moderato in modo di marcia funebre.

13

*p*  
*poco marcato*

5

*p* *mf staccato*

1 2 1

*p* *cresc.*

*poco a poco mf* *mf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

4

*ff* *ff marcato*

*fff*

3

3

3

1

Tchaikovsky — March Slav, Op. 31

Corno II in F.

*f* *mf* *dim.* *p*

**Lo stesso tempo.**

10 *mf marcato* *ff*

*ff*

*mf marcato*

*ff*

10 *p* 2 1

*cresc. poco a poco* *mf* *mf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

*ff* *ff marcato* 4

*fff* 3

3

Tchaikovsky — March Slav, Op. 31

Corno II in F.

*mf staccato*

*mf* **Più mosso.** 7 10 12 *mf*

*fff* **Andante molto maestoso.**

**Allegro risoluto.**

1.

2.